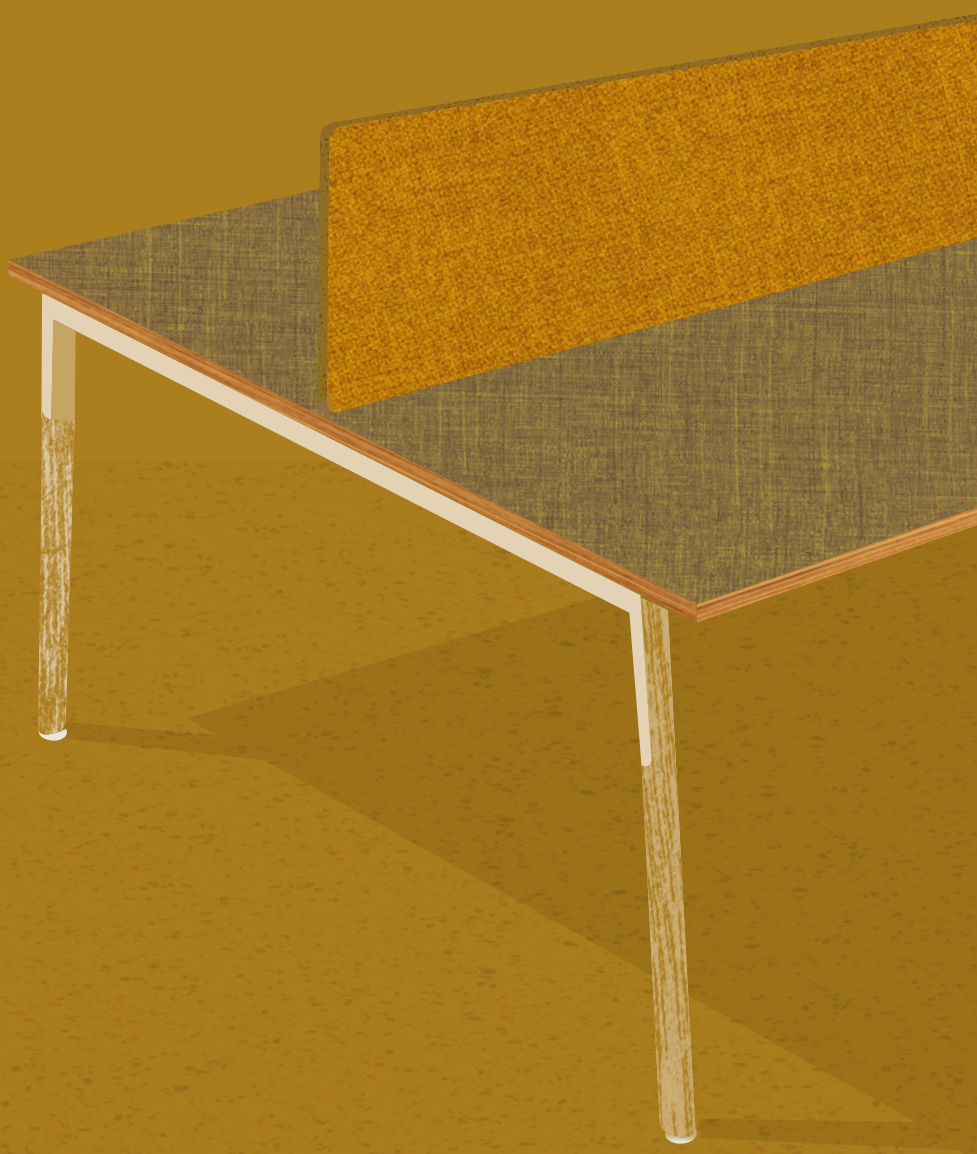
MBS
Aménageur d'Espaces...
www.mbs95.com
15, rue de la Briqueterie 95330 DOMONT
Tél. 01 39 35 41 80 commercial@mbs95.com

Nouvelle Vague

Deuxième génération



CLEN

Nouvelle Vague

Deuxième génération

Second generation

Design Emmanuel Gallina

Répondant à de nombreuses solutions d'aménagement, Nouvelle Vague traduit le besoin de faire du bureau un espace que l'on vit autrement et qui nous ressemble davantage.
Sa facture ***Deuxième génération*** : une famille de piétements, dont certains alliant bois et acier, marque la volonté de tendre vers un univers plus habitat.

Offering a wide range of design solutions, Nouvelle Vague meets the need to make the office a place to live differently, more in tune with our personal preferences. ***Second generation****: a choice of feet, some combining wood and steel, illustrates the will to move towards a more home-style environment.*









La simplicité comme une complexité résolue

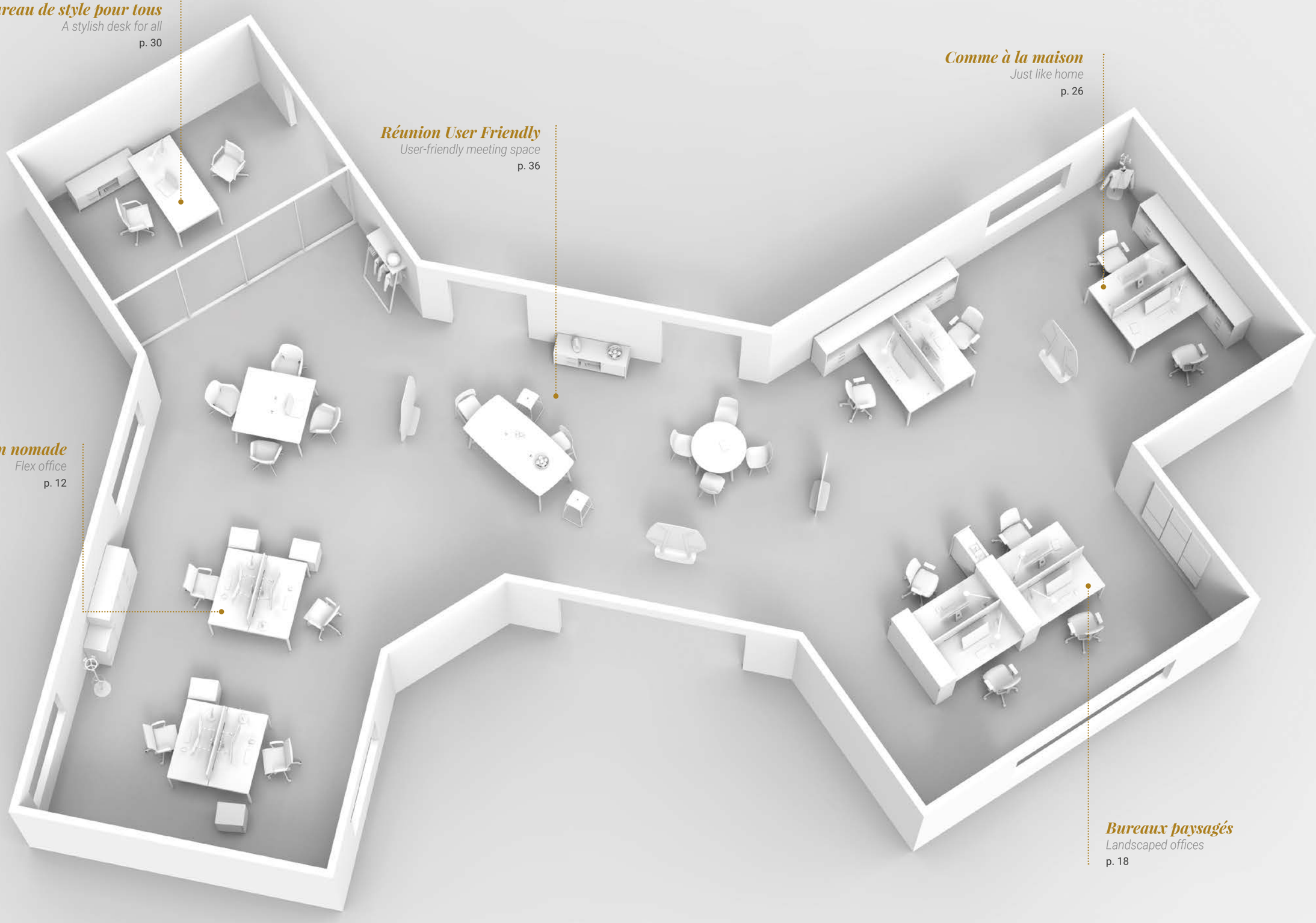
Simplicity is complexity resolved

Brancusi

Cette collection correspond à un désir de bien-être et de respect sur le lieu de travail, en prenant en compte la nécessité d'une valorisation de l'espace de bureau autour de l'utilisateur. Le projet s'inscrit ainsi dans une analyse d'ergonomie, de proxémique et d'intégration des nouvelles technologies.

This collection represents a desire for well-being and respect in the workplace, taking into account the need to give value to the office space around the user. The project is therefore a study in ergonomics, proxemics and the integration of new technology.

Emmanuel Gallina



Bureau de style pour tous
A stylish desk for all
p. 30

Réunion User Friendly
User-friendly meeting space
p. 36

Comme à la maison
Just like home
p. 26

Expression nomade
Flex office
p. 12

Bureaux paysagés
Landscaped offices
p. 18

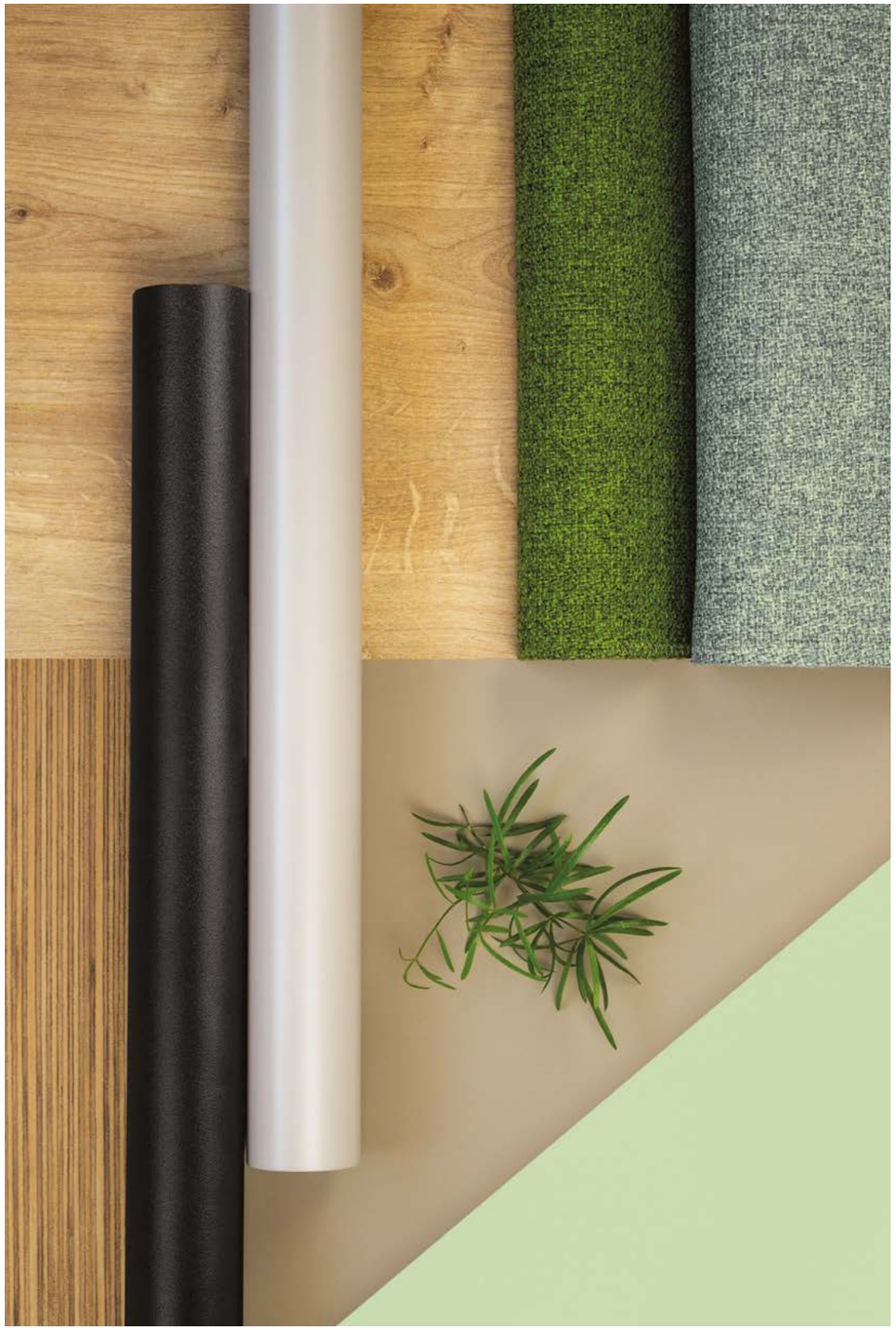
Projection In Situ

Projection In Situ

Nouvelle Vague, toujours à sa place

Nouvelle Vague in the right place at the right time





Expression nomade

Flex office

Alternative au bureau privatif et exclusif, le flex office requiert un remaniement des modes d'organisation des espaces de travail visant à privilégier le poste nomade afin de faciliter dynamisme et lien social entre les collaborateurs. Polymorphe, le ***poste flexible Nouvelle Vague*** a été imaginé ici pour répondre aux exigences de chacun, et ce, dans un environnement biophilique pour plus de quiétude.

An alternative to private and exclusive offices, flex offices reorganise work spaces in favour of nomadic workstations to promote dynamism and social bonds between employees. The multi-shaped, ***flexible Nouvelle Vague desk*** *has been designed to meet individual requirements in a biophilic environment for more peace and quiet.*



MuralsWallpaper

Faciliter la mobilité

Facilitating mobility

Le ***caisson mobile Nouvelle Vague***, sur roulettes, fait à la fois office de rangement de proximité et de casier individuel, tout en offrant une assise d'appoint.

*The **Nouvelle Vague mobile unit**, on casters, is used as both close-at-hand office storage space and an individual locker, while providing extra seating.*



Chant
coordonné
au piétement

Edging coordinated with the frame







Composition de bureaux paysagés

Composition of landscaped offices

Les ***bureaux partagés Nouvelle Vague***, équipés de leur classeur latéral, favorisent la concentration à l'intérieur d'un bench et permettent d'optimiser les surfaces.

Shared Nouvelle Vague offices*, equipped with their side filing cabinet, make it easy to concentrate within a bench layout and optimise surfaces available.*

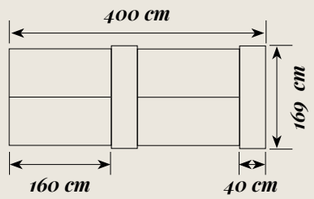


Définir vos espaces

Define your spaces

Participant naturellement à la structuration de vos espaces tout en optimisant votre rangement, le ***classeur latéral Nouvelle Vague*** apporte une attention particulière au mariage de la fonctionnalité et de l'esthétique.

Naturally participating in the structuring of your layout while maximising your storage spaces, the ***Nouvelle Vague side filing cabinet*** *pays particular attention to the combination of functionality and aesthetics.*





Chant
coordonné
au plateau

Edging coordinated with the desktop



Entre douceur élégante tout en ***rondeur***....

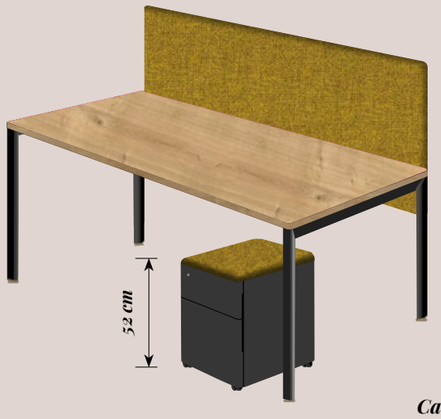
Between all-round subtle elegance...





Classeur à ouverture latérale / façade galbée

Side-opening filing cabinet / curved front



Caisson mobile 2 tiroirs avec assise tissu

Mobile 2-drawers unit with fabric-covered seat



... et minimalisme ***angulaire***

...and understated right angles



Caisson mobile à ouverture latérale / façade droite

Side-opening filing cabinet / straight front



Classeur à ouverture latérale / façade droite

Side-opening filing cabinet / straight front





Choyer son bureau comme à la maison

Taking the same care with office design as you would with your home

La combinaison du bureau Nouvelle Vague et des ***meubles de proximité Alliance***, c'est un nombre infini de solutions de rangement autour du poste ainsi qu'un savant mariage de finitions apportant élégance et singularité à votre espace de travail .

*The combination of the Nouvelle Vague desk and **Alliance office furniture** offers an infinite number of storage solutions around the workstation as well as a smart combination of finishes giving a touch of elegance and uniqueness to your workspace.*







Un bureau de style pour tous

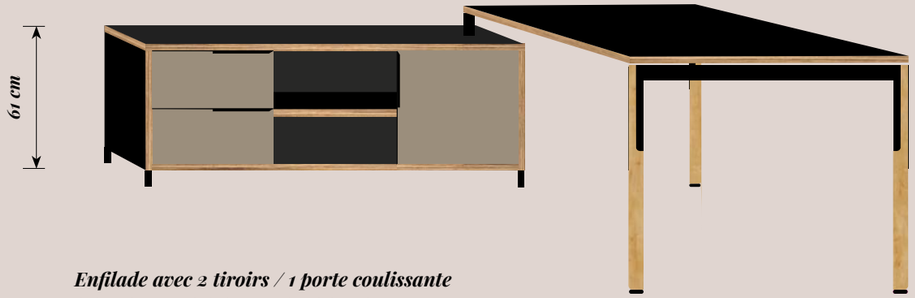
A stylish desk for all

Dernière de la collection, ***l'enfilade Alliance*** se dote d'une nouvelle poignée pour son tiroir et sa porte coulissante, ainsi que d'un piétement en acier coordonnables à la structure de votre bureau. Son esprit home design n'enlève rien à ses fonctionnalités propre au poste de travail avec son emplacement réservé à votre unité centrale.

*The newcomer to the collection, the **Alliance side cabinet** is given a new handle for its drawer, its sliding door, and a steel foot that can be coordinated to your desk structure. Its home design spirit does not compromise on its workstation functionality with a slot specially designed to house your CPU.*

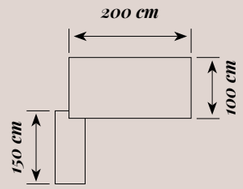






Enfilade avec 2 tiroirs / 1 porte coulissante

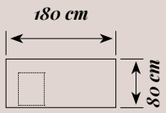
Side cabinet with 2 drawers / 1 sliding door

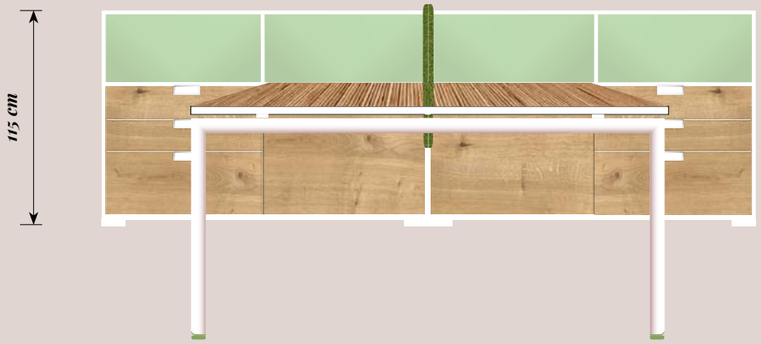




Caisson mobile avec assise / 3 tiroirs

Mobile unit with fabric-covered seat / 3 drawers





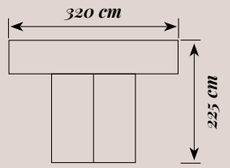
Desserte côté postes face à face / 3 tiroirs

Office unit, face-to-face desk side / 3 drawers

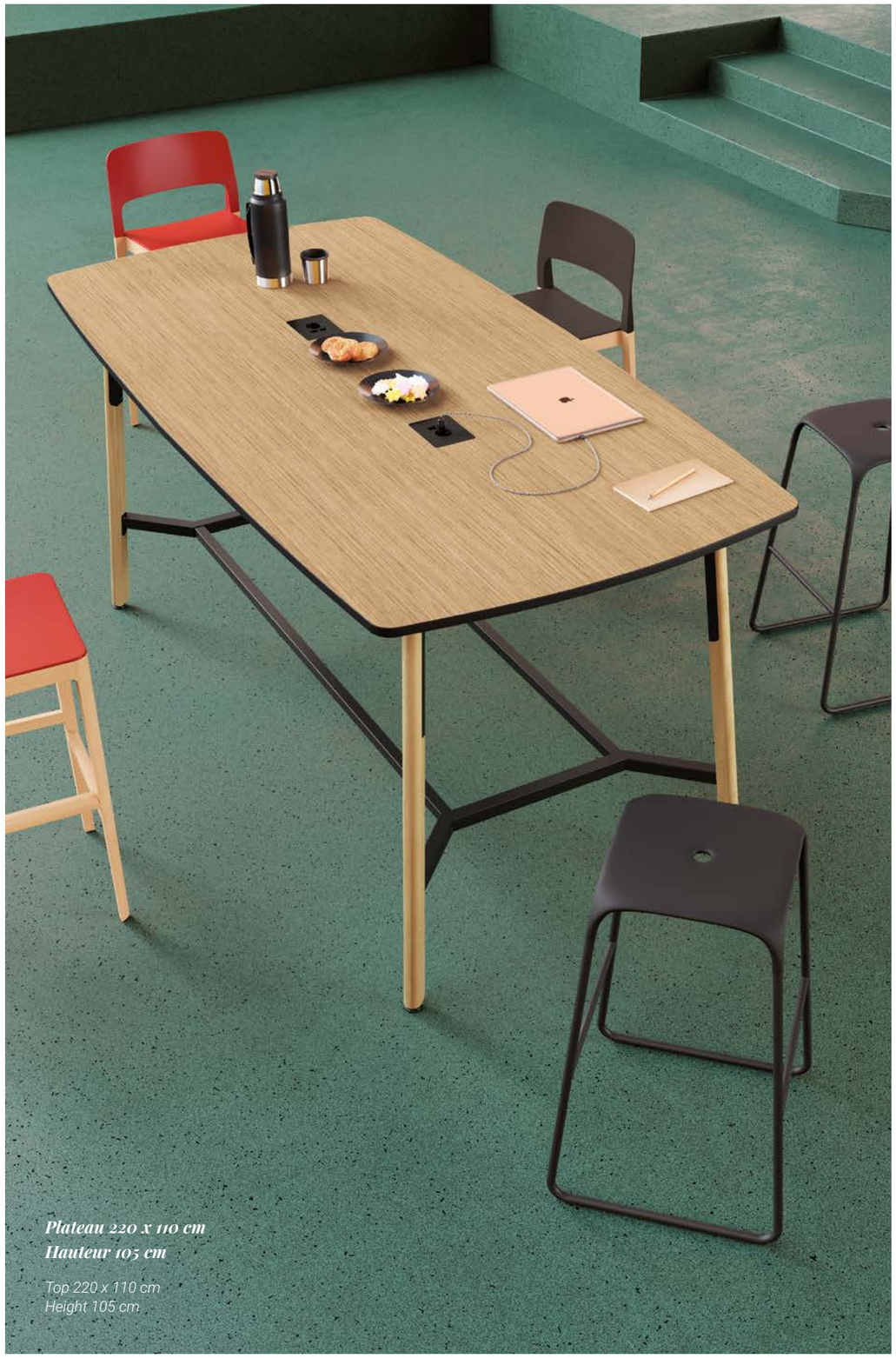


Desserte côté allée de circulation / 2 portes coulissantes

Office unit, circulation side / 2 sliding doors







Plateau 220 x 110 cm
Hauteur 105 cm

Top 220 x 110 cm
Height 105 cm

Réunion user-friendly

User-friendly meeting space

Entre réunion informelle et déjeuner sur le pouce, la grande diversité de ***tables de collaboration Nouvelle Vague*** encourage l'échange dans des zones perméables plus conviviales et dynamiques.

*Between informal meetings and lunch on the go, the great diversity of **Nouvelle Vague meeting tables** encourages interaction in more user-friendly and dynamic permeable areas.*



Plateau 110 x 110 cm
Top 110 x 110 cm



Plateau 210 x 100 cm
Top 210 x 100 cm



Connectique & Finitions

Connectors & Finishes

Il y a des détails qui sont une signature

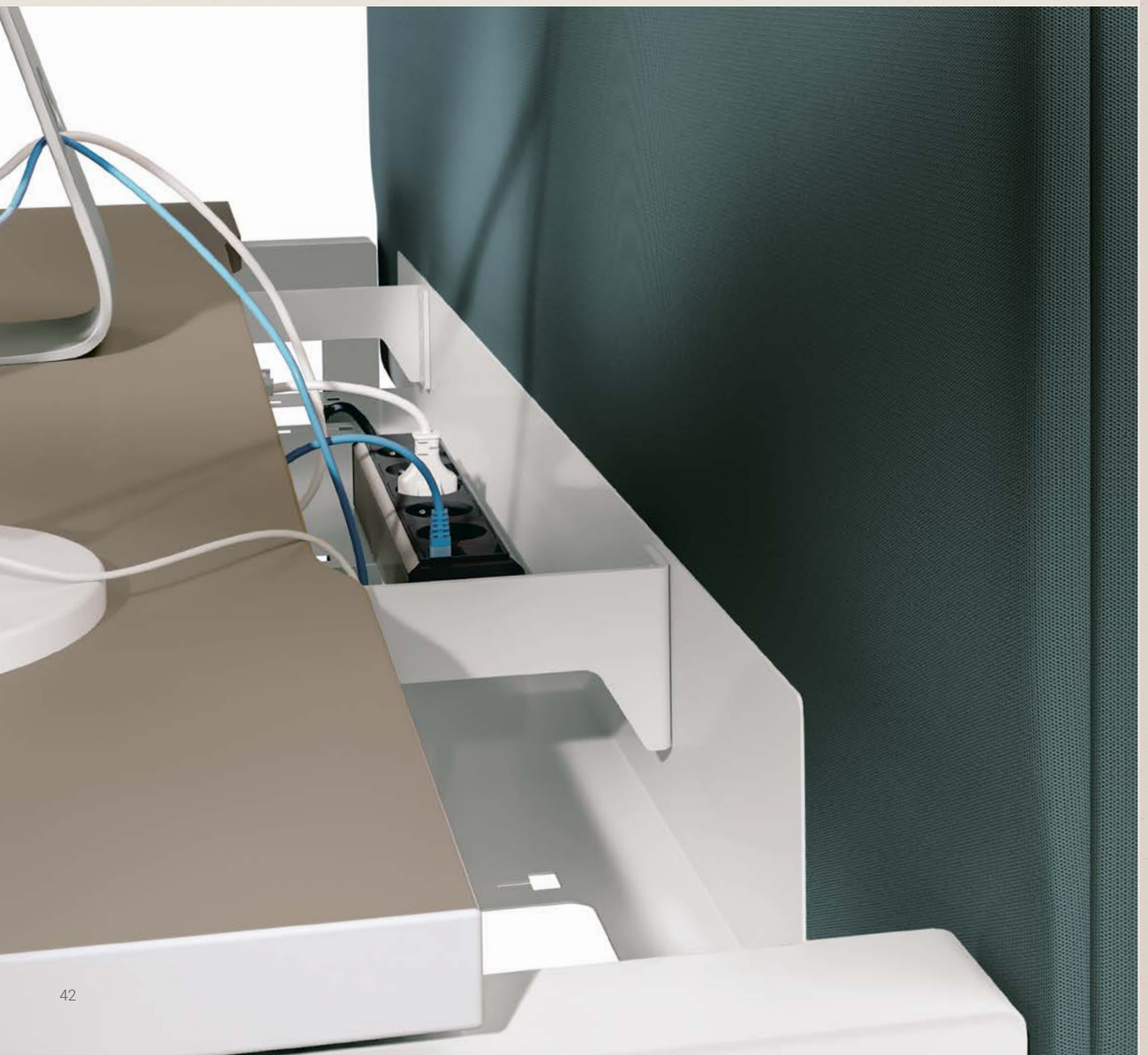
There are details that are a signature

Le poste coulissant pour une gestion discrète et flexible de la connectique

The sliding option for discreet and flexible management of your connectors

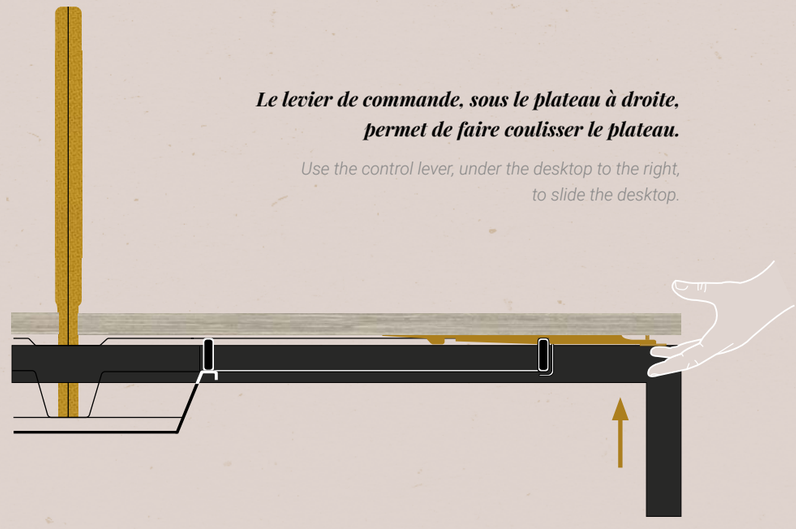
Doux et silencieux, le mécanisme coulissant permet, en toute discrétion, l'accès à la goulotte de grande capacité et facilite ainsi l'organisation du câblage.

With its subtle and quiet mechanism providing discreet access to the large cable tray, organising your cabling couldn't be easier.



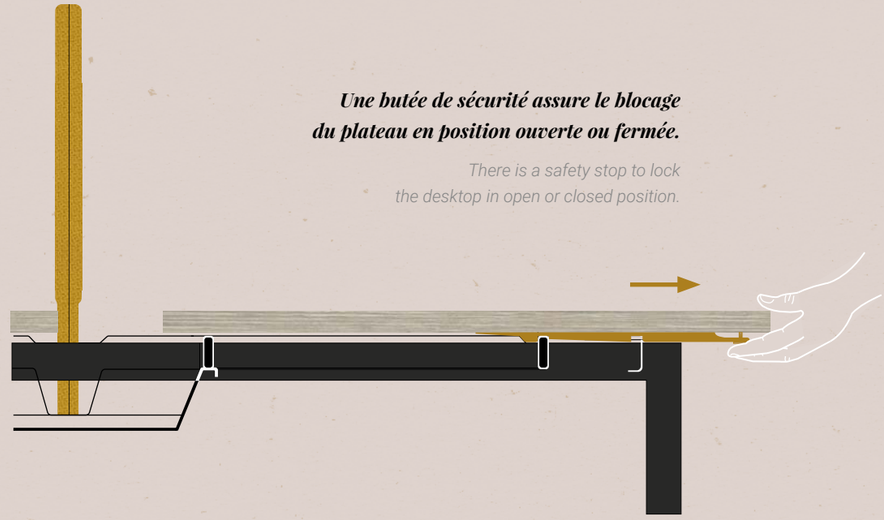
Le levier de commande, sous le plateau à droite, permet de faire coulisser le plateau.

Use the control lever, under the desktop to the right, to slide the desktop.



Une butée de sécurité assure le blocage du plateau en position ouverte ou fermée.

There is a safety stop to lock the desktop in open or closed position.



Une connectique sur mesure à fleur de plateau

Bespoke connectors with a flush-mounted installation



Boîtier prise intégré

Integrated socket

Idéal pour recharger vos supports numériques. Disponible avec prise courant fort, USB, HDMI et RJ 45.

Ideal for charging your digital devices. Available with a memory stick, HDMI, RJ45 and industrial plug.



Top Access

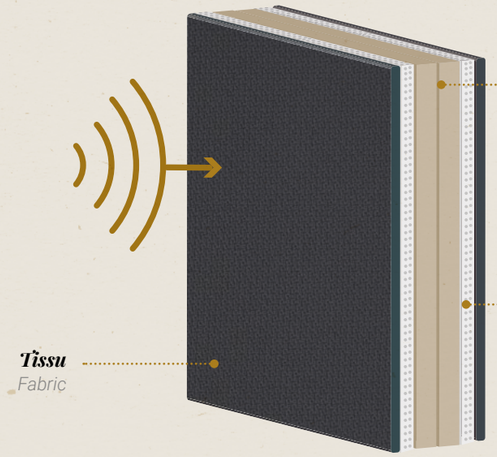
Top Access

Doté d'un couvercle avec amortisseur pour une fermeture silencieuse.
Donne accès à des boîtiers prises (fournis en option) à positionner dans la goulotte.

Trim that features a lid with a quiet, soft close damper.
Provides access to your sockets (supplied as an option), to be positioned in a cable tray.

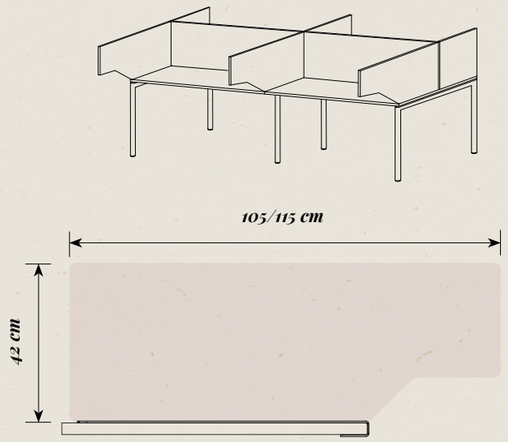
Nouvelle Vague + acoustique

Nouvelle Vague + acoustics



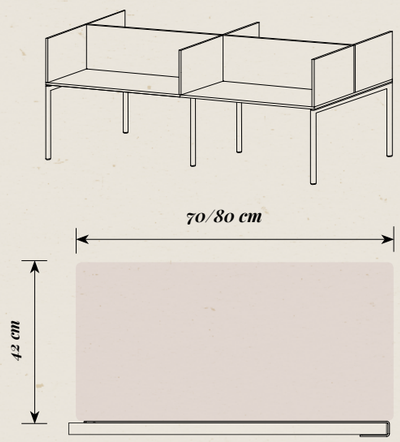
En complément de l'écran frontal, l'écran latéral sur pince, proposé dans une version ajustée ou débordante, se positionne sur un poste fixe ou coulissant. Cette configuration favorise la concentration à l'intérieur d'un bench.

In addition to the front screen, the side screen on clamp, available in a flush or overlapping version, is positioned on a fixed or sliding unit. This configuration promotes concentration within a bench layout.



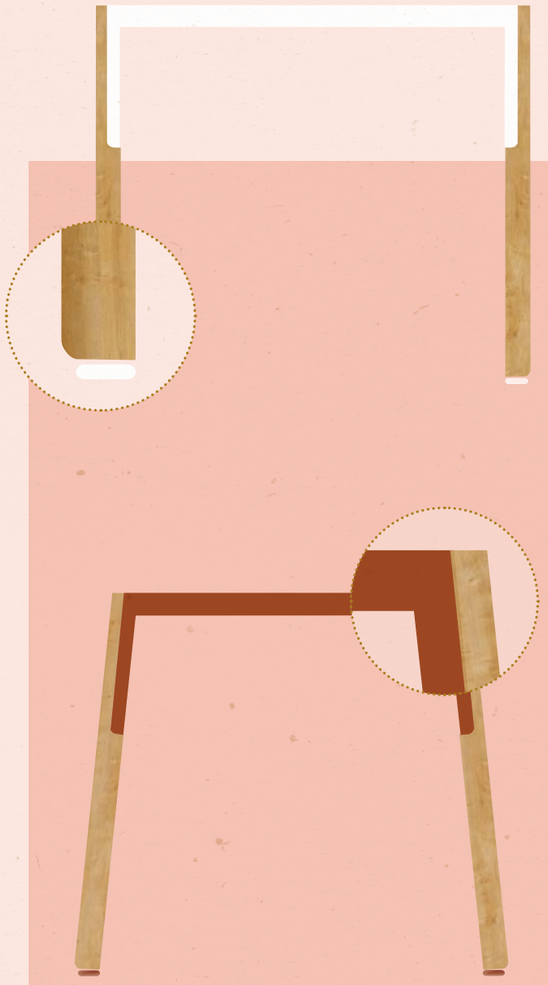
Écran latéral débordant sur plan P 70 ou 80 cm

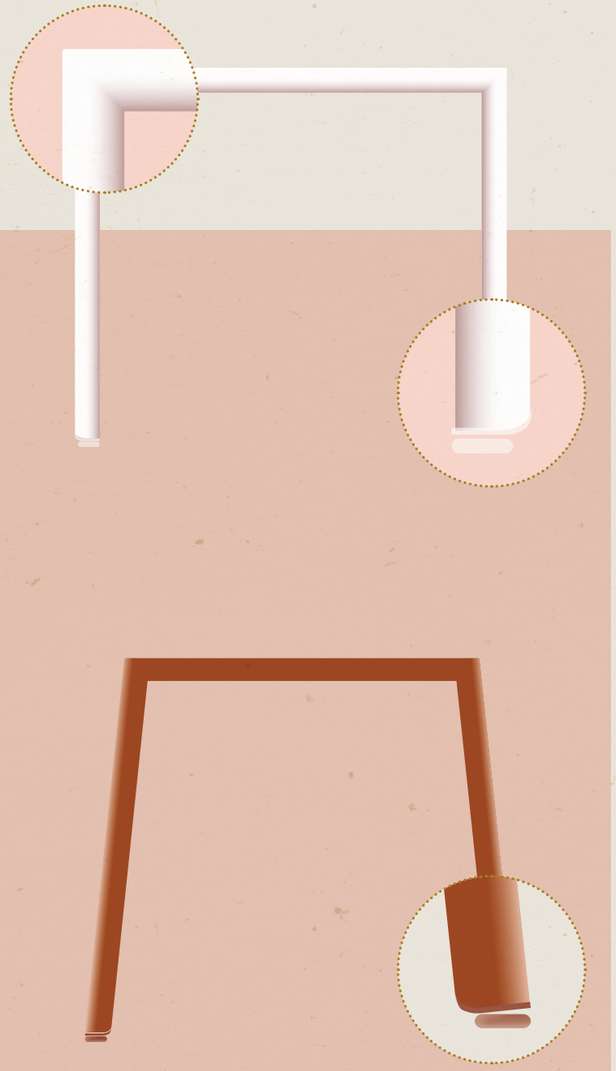
Projecting side screen on desktop, 70 or 80 cm deep

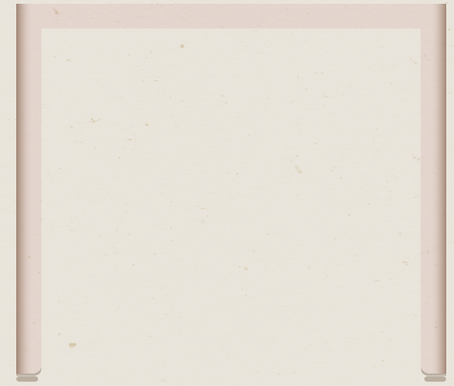


Écran latéral ajusté sur plan P 70 ou 80 cm

Adjusted side screen on desktop, 70 or 80 cm deep







Pied

Pied

Pied

Piétement Bois

Wooden foot

Arrondi à l'extérieur

Rounded on the outside

Piétement Acier

Steel foot

Arrondi à l'intérieur ou à l'extérieur (sauf pied A)

Rounded on the inside or outside (except for foot A)

4 formes de piétement

4 types of foot

- Autoportante, la structure a été pensée pour combiner les postes Nouvelle Vague en configuration Bench : les piétements sont reliés par les traverses fixées sous les plateaux.
- Tous les piétements de la gamme Nouvelle Vague sont compatibles avec les plateaux coulissants.

- *Self-supporting, the frame has been designed to combine Nouvelle Vague workstations in Bench configuration: the feet are connected by cross-pieces fixed under the desktops.*
- *All feet in the Nouvelle Vague range are compatible with the sliding desktops.*

Chant ABS

coordonné au piétement

(sauf Vert de Gris et Terra Cotta)

ABS edging coordinated with the frame (except Vert de Gris and Terra Cotta)

coordonné au plateau

ABS edging coordinated with the desktop





Nouveau chant ABS Multiplis

sélectionné pour un effet “matériau brut”

New plywood edging selected for its “raw material” effect



Angles vifs ou rayonnés

Sharp or rounded corners

Plateau

Stratifié ou Mélaminé

Melamine and Laminate desktop

Nouveaux décors

New patterns



Tweed Poivre

Extramat



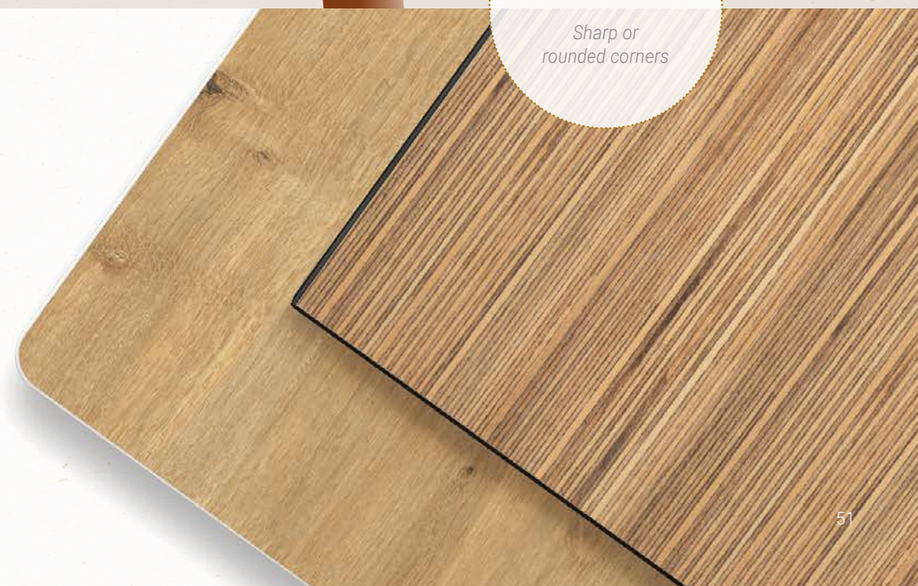
Tweed Havana

Extramat



Multiplis

Extramat



Plateau Stratifié antibactérien ou Mélaminé

Melamine and antibacterial Laminate desktop

* Sauf Mélaminé épaisseur 30 mm. ** Except melamine 30 mm thick.*



MP * BAM TWH * TWP * TWM *



CHA OM CFN



MOU * CA * CE * CB *



BM SA GR AG *

Plateau Soft Touch FENIX NTM

Soft Touch desktop

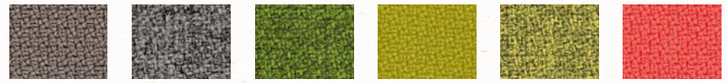


F NO F MK F BM

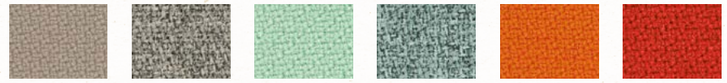
Écran acoustique Tissus

Acoustic screen Fabrics

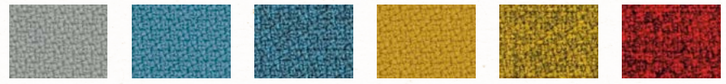
Step / Step Melange



ST01 STM02 STM08 ST06 STM07 ST12



ST02 STM04 ST09 STM09 ST11 ST13



ST03 ST10 STM10 ST05 STM05 STM14

Bondaï *

100 % Polyester



B10 B78 B20 B16 B3



B11 B4 B5 B21 B33

Tissus

Fabrics

Main Line Flax

70 % laine 30 % lin



ML22 ML36 ML09 ML29 ML39



ML17 ML07 ML08 ML03 ML16

Roccia

100 % Trevira CS



RC01 RC02 RC03 RC04 RC05



RC06 RC07 RC08 RC09 RC10

Tonal

99% recyclé

1 % polyester



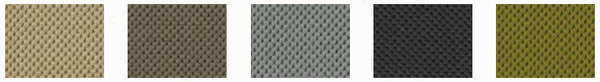
TN01 TN02 TN03 TN04 TN05



TN06 TN07 TN08 TN09 TN10

Atlantic

100 % polyester



AC01 AC02 AC03 AC04 AC09



AC05 AC06 AC07 AC08 AC10



AC11 AC12 AC13 AC14 AC15



Embout et Vérin Polycarbonate

End cap and Adjustable feet Polycarbonate

Les opaques *The opaques*

BL SA AG NO

Les translucides *The translucents*

FU PAM QR AMT

TA SO VP AM

Structure Acier

Frame steel

Thermolaqué *Powder coating*

Blanc 19 — Noir 60 — Vert de Gris 55 (NEW)

Sable 44 — Argile 45 — Terra Cotta 54 (NEW)





Guide de Combinaisons

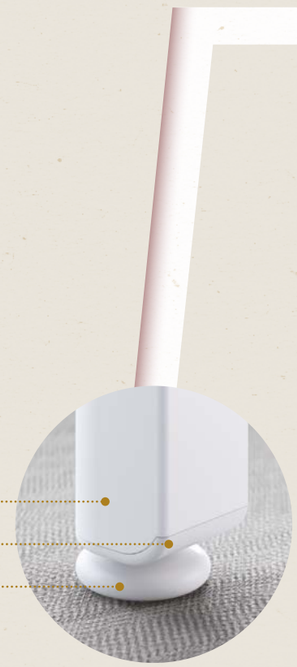
Combination Guide

Piétement Acier

Steel foot

L'embout du piétement est coordonnable soit à la structure soit au vérin.

The end cap of the foot can be coordinated with the frame or the adjustable feet.



Structure *Frame*

Embout *End cap*

Vérin *Adjustable feet*

Embout coordonné au vérin

End cap coordinated with the adjustable feet

Embout coordonné à la structure

End cap coordinated with the frame



Pour le Vert de Gris et le Terra Cotta, l'embout est forcément coordonné au vérin.

For Vert de Gris and Terra Cotta, the end cap is necessarily coordinated with the adjustable feet.

Piétement Bois

Wooden foot

Vérin coordonné à la partie Acier du piétement

Adjustable feet coordinated with the steel part of the foot





Structure
Frame

Embout et Vérin
LES OPAQUES
End cap and Adjustable feet / THE OPAQUES

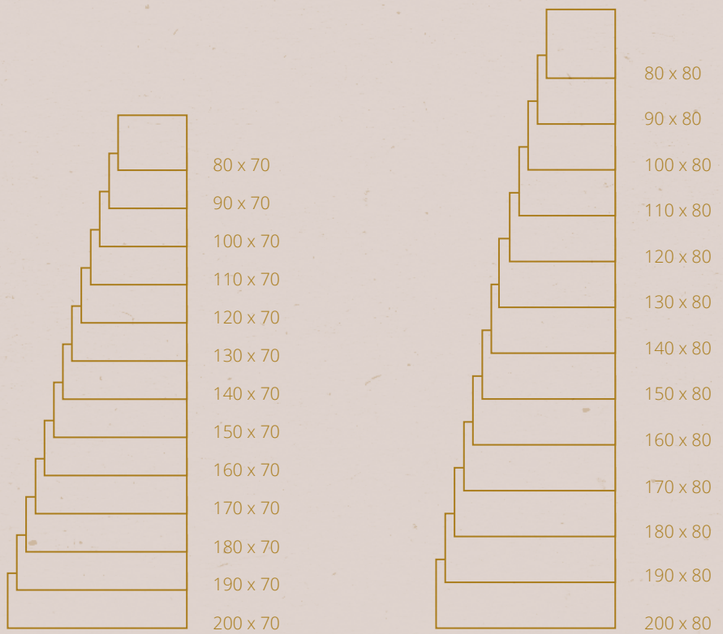
Embout et Vérin
LES TRANSLUCIDES
End cap and Adjustable feet / THE TRANSLUCENTS

- Blanc
- Sable
- Noir
- Argile

- Aigue Marine
- Vert Plancton
- Sucre d'Orge
- Transparent
- Améthyste
- Quartz Rose
- Pamplemousse
- Fumée

- Vert de Gris → Aigue marine
- Terra Cotta → Pamplemousse

Plans Tops (cm)

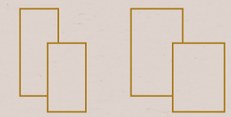


Postes standards
Standard desks





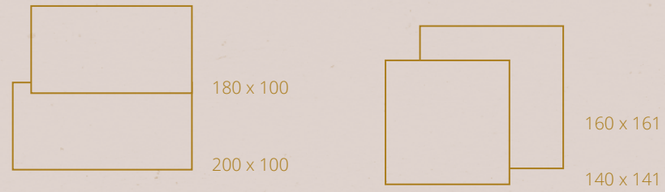
Postes coulissants
Sliding desks



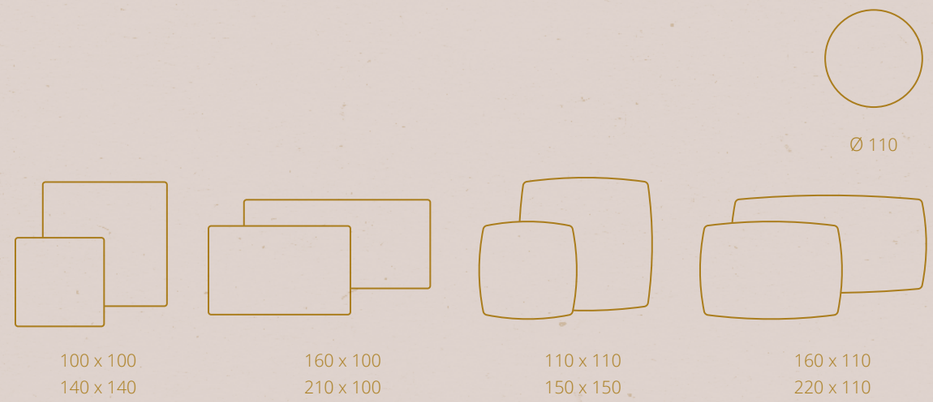
Retours
Returns



Convivialités
Extensions



Postes d'encadrement
Manager desks



Tables de réunion
Meeting tables



UN SITE DE PRODUCTION *singulier*

RSE
TROPHÉE NATIONAL

Dès l'origine CLEN s'est engagée dans une démarche résolument industrielle au service de l'innovation plaçant l'homme au cœur de ses préoccupations. En 2018, CLEN reçoit le trophée national RSE Groupe BPCE (Banque Populaire Val de France) pour la qualité de ses prestations et sa forte contribution aux engagements RSE (Responsabilité Sociétale et Environnementale).

À l'écoute des usagers, les produits CLEN, loin d'être immuables, sont constamment améliorés.

CLEN has always taken a decidedly industrial approach to support innovation, putting people at the heart of its concerns. In 2018, CLEN received the National BPCE (Banque Populaire Caisse d'Epargne) Group CSR Award for the quality of its services and its strong contribution to CSR commitments (Corporate Social Responsibility).

Responsive to their users, CLEN products are far from static and are constantly being improved.

« Nous pensons que l'entreprise a une responsabilité et un rôle déterminant dans le progrès de la société. L'ensemble de nos activités de conception, de fabrication et d'aménagement des espaces de travail repose sur ce modèle. »

" We firmly believe that the company has a responsibility and decisive role to play in society's development. This archetype underpins all of our workspace layout, manufacturing and design activities across the board."

Xavier Catelas
Président Directeur Général
Chief Executive Officer

96%
FABRICATION FRANÇAISE AU CŒUR DE LA FORÊT

Pour CLEN, le bien-être au travail commence en 1968, avec l'idée un peu insolite de venir s'installer au cœur de la forêt de Chinon. Refusant l'externalisation de ses activités, CLEN a fait le choix de poursuivre le développement de son outil industriel multi-matières sur ce site remarquable dans une région classée au patrimoine de l'UNESCO.

Sa démarche industrielle est certifiée ISO 9001 / 14001. Ses principaux fournisseurs le sont également et doivent s'engager sur des critères de développement durable.

For CLEN, well-being at work began in 1968 with the rather strange idea of setting up in the heart of the forest of Chinon. Refusing to outsource, CLEN has chosen to continue the development of its industrial, multi-material facility on this remarkable site in a region listed as a UNESCO heritage site.

Its industrial approach is certified ISO 9001 / 14001, So are its main suppliers and they must commit to sustainable development criteria.

96 % des produits CLEN sont fabriqués dans notre usine.
99 % des achats sont d'origine européenne.
63 % sont d'origine française.

96 % of CLEN products are manufactured in the factory.
99 % of purchases are of European origin
and 63 % of French origin.

Certifications Produit

Product certifications

PEFC : nos composants bois sont issus de forêts gérées durablement. Notre chaîne de contrôle est certifiée PEFC.

PEFC : our wooden components come from sustainably-managed forest. Our control chain is PEFC-certified.

Geprüfte Sicherheit = sécurité testée / Conformes aux exigences techniques de sécurité.

Geprüfte Sicherheit = safety tested / Compliant with the technical safety requirements.

NF Environnement

NF OEC
(Office Excellence Certifié)

CLEN est labelisée Sanitized® pour ses revêtements stratifiés bénéficiant d'une protection antibactérienne.

CLEN has Sanitized® accreditation for its laminate coatings which benefit from antibacterial protection.

Fenix NTM certifié Greenguard en tant que produit conçu pour une utilisation dans les espaces intérieurs, répond à des limites sévères d'émission de COV.

Fenix NTM is Greenguard certified as a product designed for use indoors and meets stringent VOC emission limits.

Fenix NTM, matériau agréé pour le contact alimentaire.

Fenix NTM: an approved food contact material.

Nos certifications attestent de notre volonté à proposer des produits de qualité et respectueux de l'environnement.

"Our certifications demonstrate our commitment to offer quality and environmentally friendly products."

Frédérique COTENCEAU
Responsable Qualité Environnement
Quality-Sustainable Development Manager

Engagements RSE

CSR commitments

CLEN s'engage à réduire ses émissions de CO2 de 8 % d'ici 2021, avec des actions sur les déchets, la consommation énergétique et les emballages.

BILAN CARBONE® (Carbon Footprint): CLEN is committed to reducing its CO2 emissions by 8% by 2021, with action on waste, energy consumption and packaging.

CLEN adhère à l'éco-organisme VALDELIA, dont le but est de reprendre le mobilier en fin de vie chez nos clients.

CLEN adheres to the VALDELIA French environmental organisation, whose goal is to take back end-of-life furniture from our customers (only applies in France).

CLEN est membre de l'Observatoire Actineo.

Clen is a member of the Actineo Observatory.

CLEN soutient et applique les 10 valeurs fondamentales du Pacte Mondial des Nations unies.

CLEN supports and applies the 10 core values of the UN Global Compact.

LES ATELIERS DE LA MORINERIE

CLEN aura su mener à bien un projet cher à son fondateur, Claude CATELAS : encourager et valoriser la création.

En 1989, Claude CATELAS amorce le projet "L'Atelier". Il souhaite redonner à un ancien site Doubinski ses lettres de noblesse en y créant une pépinière d'entreprises. Ce projet est repris en 2006 par Annie CATELAS qui, avec l'accord de CLEN et l'appui de Xavier CATELAS, décide de soutenir Lena NIKCEVIC, artiste plasticienne tourangelle, dans sa démarche artistique en lui proposant un espace de travail au 23 rue de la Morinerie à Saint-Pierre-des-Corps. C'est ainsi qu'en 2007, un premier atelier d'artiste voit le jour dans une usine de plus de 15 000 m².

Aujourd'hui CLEN, mécène engagé, dédie pleinement ce site industriel à des activités artistiques : les Ateliers de la Morinerie, un site de création pluridisciplinaire regroupant plus de 160 artistes et artisans, 50 associations. Depuis 2018, l'entreprise renforce son engagement mécénal en faisant l'acquisition d'œuvres des artistes du site.

www.ateliersdelamorinerie.com

CLEN has successfully steered through a project dear to its founder, Claude Catelas: encouraging and giving value to creativity.

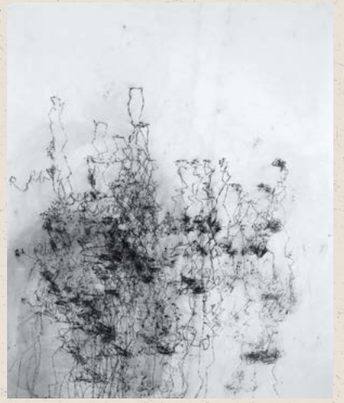
In 1989, Claude Catelas initiated the "L'Atelier" project. He wanted to restore the glory of a former Doubinski site by creating a business incubator there. This project was taken up in 2006 by Annie Catelas who, with the approval of CLEN and support of Xavier Catelas, decided to support Lena Nikcevic, a visual artist based in Tours, in her artistic approach, by offering a workspace at 23 rue de la Morinerie, Saint-Pierre-des-Corps. Thus in 2007, the first artist's studio was set up in a factory covering more than 15,000 square metres.

Today, CLEN, a committed artistic patron, fully dedicates this industrial site to artistic activities: Les Ateliers de la Morinerie, a multidisciplinary site for more than 160 artists and craftsmen, with 50 associations. Since 2018, the company has strengthened its commitment with the acquisition of works by the site's artists.

www.ateliersdelamorinerie.com

Collection privée CLEN *solutions*

Private Clen Solutions Collection



Roulement 1 / Roulement 2
Encre de gravure sur papier, 122 x 99 cm
Œuvres de Jérémie BRUAND



Roulement 1 / Roulement 2
Etching on paper, 122 x 99 cm
Works by Jérémie BRUAND

Images 3D Michel LACROIX (www.archimi.com) – Photos non contractuelles
Papier Peint Fresque CamoTropical 3D MuralsWallpaper (www.muralswallpaper.com/fr)
Dans le but d'améliorer constamment ses fabrications CLEN se réserve le droit d'apporter sans préavis, des modifications aux modèles du présent catalogue.
Juin 2019 – YY0 0180 06.

Photos Michel Lacroix (Archimi.com) – This document is not legally binding.
Wallpaper Fresque CamoTropical 3D MuralsWallpaper (www.muralswallpaper.com/fr)
In order to improve the quality and the design of its products, CLEN reserves the right to modify any item in this catalogue without prior notice.
June 2019 – YY0 0180 06.



Aménageur d'Espaces...

www.mbs95.com

15, rue de la Briqueterie 95330 DOMONT
Tél. 01 39 35 41 80 commercial@mbs95.com